

HEUTE IN BREMEN

„Was Glaubensfreiheit heißt“

JUBILÄUM Am 27. 9. 1816 bekamen die Katholiken in Bremen nach 280 Jahren wieder eine Kirche

taz: Herr Schomaker, wie feiern Sie das Jubiläum heute?

Martin Schomaker: Wir haben eine Ausstellung im ökumenischen Dommuseum, die „Glaubensgeschwister“ heißt, und die sehr direkt auf das Jubiläum reagiert. Und am 29. Oktober wird unser Bischof, Franz-Josef Bode in der dann fertig renovierten Propsteikirche ein Hochamt zelebrieren.

Aber eine Messe zum Stichtag: 200 Jahre Katholiken in Bremen, die gibt's nicht?

So direkt nicht. Das Jubiläum ist ja auch kein absoluter Neuanfang: Der 27. September 1816 ist der Tag, an dem der Senat den Katholiken die Kirche St. Johann im Schnoor überlassen hat, die vorher den Franziskanern gehört hatte. Katholiken gibt es ja schon vorher in Bremen, und ab 1806 haben sie auch wieder Bürgerrechte.

... die Bürgermeister Johann Smidt den Katholiken gewährte – und zugleich den Juden entzog. Ein zweischneidiges Jubiläum?

Sie haben recht, das ist ein zweischneidiges Jubiläum. Deswegen ist für uns auch die Ausstellung so geeignet, es zu begehen:

Sie lädt dazu ein, darüber nachzudenken, was Glaubensfreiheit heißt, also die Freiheit, zu wählen, welcher Glaubensgemeinschaft man zugehörig sein möchte, und auch die Möglichkeit, frei von Glauben zu sein. Ich finde gut, dass das so ist.

Also ist es keine rein-historische Ausstellung?

Nein, eher dient sie der Selbstvergewisserung. Unsere Frage ist: Wer sind wir heute? Um sie zu beantworten, ist es auch nötig, zurückzuschauen, um zu verstehen, wie es kommt, dass wir aktuell eine so bunte katholische Kirche sind, mit Mitgliedern aus mehr als 120 Nationen, mit einer Vielfalt von Sprachen und Traditionen.

INTERVIEW: BES

■ Die Ausstellung im Dommuseum ist Mo-Fr 10–16.45 Uhr, Sa 10–13.30 Uhr und So 14–16.45 Uhr geöffnet

Martin Schomaker

■ 53, kath. Theologe und Priester, leitet seit 2008 als Propst den Katholischen Gemeindeverband Bremen.



VON KLAUS WOLSCHNER

Wenn ein Schuh aus dem Moor agt, ahnt man, dass da eine Leiche dranhängt. Montagfrüh beim Arbeitsgericht ging es scheinbar um eine Routine-Sache: Die Wohnungsbaugenossenschaft Gewosie hat ihren Hausstechniker J. fristlos gekündigt. Der soll interne Unterlagen ausgedruckt und an den Präsidenten der Handwerkskammer weitergegeben haben. Der Hausstechniker bestreitet, dass er etwas weitergegeben hat, und der Präsident, etwas vom Hausstechniker bekommen zu haben. Die Arbeitsrichterin weist darauf hin, dass der Arbeitgeber für eine fristlose Kündigung das dann schon nachweisen muss.

Ein Glückstag für Mathias Gill

Aber die Gewosie hat das Vertrauen in ihren Techniker verloren, erklärt ihr Anwalt Rainer Küchen, sie will ihn loswerden – völlig egal, was das kostet. Und so wird ein Schuh draus: Der Inhalt der vermeintlich kopierten Akten ist offenbar noch brisanter als das arbeitsgerichtliche Verfahren. Und zum Glück haben die Unterlagen ihren Weg nicht in die taz-Redaktion gefunden, und belegen tatsächlich deutlich, warum die Gewosie-Spitze dieses Material lieber unter Verschluss behalten hätte. Der Aufsichtsratsvorsitzende der Gewosie ist auch Bauunternehmer. Ihm hat der Gewosie-Vorstand Axel Utrata offenbar umfangreiche Aufträge zugeschanzt. Die hält Baufachmann Jan-Gerd Kröger, Präsident der Handwerkskammer, für höchst zweifelhaft. Er hat die Staatsanwaltschaft wegen des Verdachts auf Korruption eingeschaltet.

Für Kröger, der selbst in Bremen-Nord eine Baufirma betreibt, ist das ein heißes Eisen. Denn die Gewosie ist mit ihren 4.000 Wohnungen in Bremen-Nord ein großer Auftraggeber, mit dem es sich ein kleiner Handwerker nicht ohne Not verscherzt. Aber da ist Kröger Geringfügiger – insbesondere weil er den starken Verdacht hat, dass Gewosie-Chef Utrata nicht zum ersten Mal auf Kosten der Genossen das Geld der Genossenschaft mit vollen Händen verteilt. Um Filz und Selbstbedienung zu vermeiden, steht in der Satzung der Gewosie: „Im Vorstand und im Aufsichtsrat dürfen höchstens drei der Mitglieder Angehörige des Baugewerbes sein.“

Einer von ihnen ist Mathias Gill, Bauunternehmer in Bremen-Nord, dessen Firmen viel Umsatz mit Aufträgen der Gewosie machen. Für Bauunternehmer Gill war der 23. 3. 2016 ein glücklicher Tag: Da wurde er Aufsichtsratsvorsitzender der Gewosie. Gleich am Tag darauf hat er sich offenbar hingesetzt und Rechnungen geschrieben. Es ging meist um dieselbe Sache: „Schornsteinköpfe überprüfen und ggf. instandsetzen“ bei diversen Miethäusern.

Genauer war der Auftrag nicht gefasst – offensichtlich hatte der Geschäftsführer der Gewosie Vertrauen zu seinem Aufsichtsratsvorsitzenden. Die Gill-Bau überprüfte und fand bei allen Häusern einen vergleichbaren Aufwand: Material auf den Dachboden bringen, Ge-



Die Gewosie gönnt ihren GenossInnen Balkone, für die sie das anderthalbfache des Marktpreises zahlt Foto: Kawe

„Egal, was das kostet“

KORRUPTION Die Bremen-Norder Wohnungsbaugenossenschaft Gewosie versorgt ihren Aufsichtsratsvorsitzenden mit so lukrativen wie dubiosen Aufträgen. Das geht aus internen Akten hervor, die der taz vorliegen. Der Präsident der Handwerkskammer hat die Staatsanwaltschaft eingeschaltet

rüst anbringen, Schäden begutachten, Fugen ggf. verdichten, abbauen. Oft genau 4.700 Euro. In einem Fall, so steht es in den internen Unterlagen der Gewosie, war das „nicht erforderlich lt. Gill“, wurde aber dennoch in Rechnung gestellt und bezahlt. Für einige Häuser hatte die Gill Bau – unvorsichtigerweise, muss man vielleicht sagen – eine Aufstellung ihrer Arbeit zur Rechnung gelegt, aus denen hervorgeht, wann die Arbeiten durchgeführt wurden. So ergab sich am 24. 3. 2016, also an Tag eins von Gills Amtszeit als Aufsichtsratsvorsitzender, ein Rechnungsbetrag von insgesamt mehr als 30.000 Euro.

Rechnung fürs Mauern bei Minusgraden

Verwunderlich ist dabei, dass diese Aufträge alle ein knappes Jahr zuvor, am 28. 5. 2015 erteilt worden sein sollen – so ist es auf den Auftragsbögen vermerkt. Und noch verwunderlicher ist, dass dies teilweise Briefbögen sind, auf denen unten gedruckt steht: „Aufsichtsratsvorsitzender Mathias Gill“. Offenbar wurden sie nach dem 24. 3. 2016 ausgedruckt.

Unterstellt man, dass die Schornsteinköpfe wirklich undicht waren, würde das die Frage aufwerfen, warum die Baufirma Gill diese Aufträge erst nach der

Heizperiode in Angriff nahm. Auf einer der Rechnungen für das Haus Hammersbecker Str. 184 steht als Zeitraum der Ausführung: „16. 11.–24. 3. 16“, also mehr als vier Monate. In einem Fall, der Hammersbecker Str. 182, sollen die Arbeiten schon zwischen dem 18. und 24. 1. 2016 ausgeführt worden sein.

Nur Spießer machen Preisvergleiche

Da war es aber bitter kalt, unter Null Grad. Zu kalt für Maurerarbeiten, sagt Handwerkskammer-Präsident Kröger. Und wenn man andere Handwerker fragt, was sie für die offiziell in den Gill-Rechnungen aufgelisteten Arbeitsschritte verlangen, dann nennen sie Beträge um 2.000 Euro und nicht mehr als das Doppelte. Hatte die Gewosie vergessen, bei einem derartigen Auftragsvolumen Konkurrenzangebote einzuholen? Von einigen der „instandgesetzten“ Schornsteinköpfe gibt es Fotos, die für den Handwerkskammer-Präsidenten die Frage aufwerfen, was denn da gemacht worden sein soll.

Auch weil die Sache öffentlich geworden sei, wolle die Gewosie ihren Hausstechniker „völlig egal, was es kostet“ loswerden, hat ihr Anwalt Küchen vor Gericht erklärt. Da hat er aber einiges durcheinandergebracht –

in der Zeitung gestanden hatte nur der Fall der Balkon-Anbauten, die die Gewosie vor einigen Jahren in Auftrag gab. Ausgeführt wurden sie von einer Firma Rabs aus Thüringen. Die nimmt pro Balkon rund 4.000 Euro. Bezahlt hat die Gewosie rund die Hälfte mehr – an die Firma Sani Tech aus Siegen.

Telefonieren mit Axel Utrata

Auf die überhöhten Balkonpreise war das Architektenbüro Feldschnieders aufmerksam geworden. Die Gewosie lehnte es aber ab, günstigere Konkurrenzangebote einzuholen. Bloß: warum? Als ein Hinweis auf die Antwort könnte man die Adresse von Sani Tech deuten. Die residiert in einem Geschäftshaus Kohlenweg 3 in Siegen – wo früher der Sitz der Süd-Nord Vermögensbetreuungs-GmbH der Frau des Gewosie-Chefs, Ingeborg Utrata, war. Auf Presseanfragen gibt es von ihrem Gemahl, dem Gewosie-Chef Axel Utrata nur die Antwort: „Hiermit ist das Gespräch beendet.“ Dann knallt er den Hörer auf.

Schlagzeilen hatte die Gewosie zuletzt 2011 gemacht, als sie ganze Straßenzüge verkaufte – Wohnungen, in denen langjährige Mitglieder der Genossenschaft wohnen. Zunächst war eine Firma mit Briefkasten in der Steueroase Norderfriedrichskoog als Käufer aufgetreten. Inzwischen sind die Genossenschaftswohnungen im Portfolio des US-Versicherungsfonds Conwert gelandet. Neuerdings haben die Mieter eine Telefonnummer in Delmenhorst als Ansprechpartner – bei der sich nur eine Automatenstimme nach kurzem Piepsen mitteilt: „Achtung. Es steht kein Platz mehr für die Aufnahme von Sprachnachrichten zur Verfügung.“

IN ALLER KÜRZE

Paradice eröffnet Saison

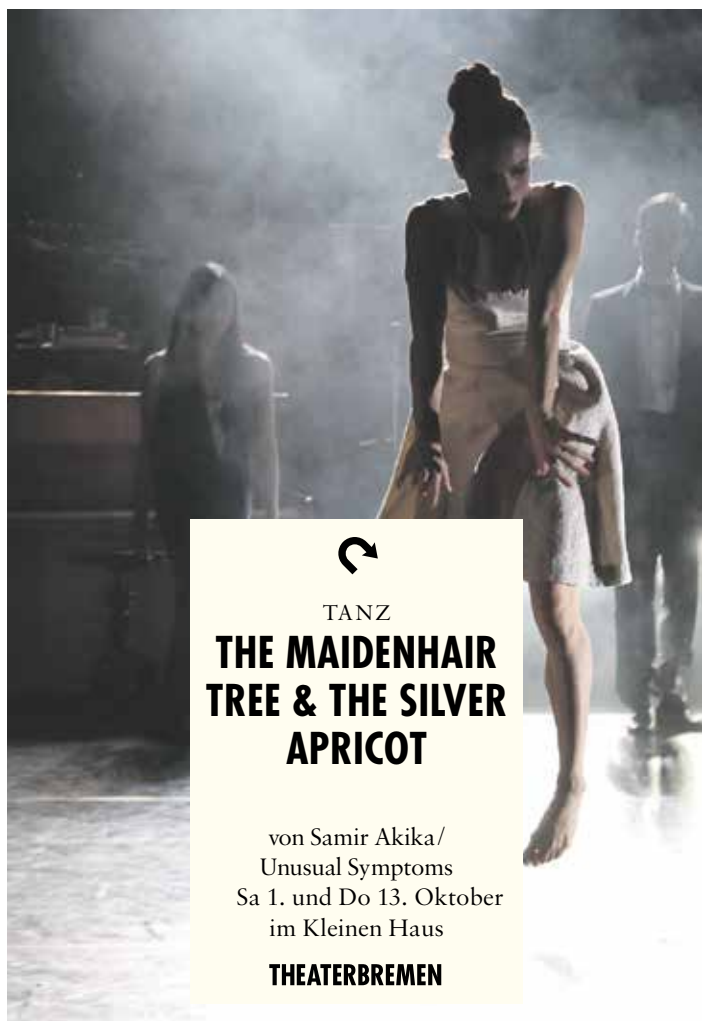
Am Samstag startet in der Eissporthalle Paradice die Saison. Zur Eröffnung soll es laut Betreiber möglich sein, sich mit dem Pinguin-Maskottchen der Eishalle fotografieren zu lassen. (taz)

Bild-Mann wird Lokalchef

Neuer Leiter der Lokalressorts

des *Weser-Kuriers* wird Mathias Sonnenberg. Der 47-Jährige war im Herbst 2015 neben Hans Bowersdorff zum Redaktionsleiter von *Bild-Nord* aufgerückt. Getextet hat er bisher über so unterschiedliche Themen wie die Trainerfrage der Kicker des HSV, die Fußballbundesliga sowie die Fußballnationalmannschaft der Herren. (taz)

ANZEIGE



TANZ
THE MAIDENHAIR TREE & THE SILVER APRICOT

von Samir Akika/
Unusual Symptoms
Sa 1. und Do 13. Oktober
im Kleinen Haus
THEATER BREMEN